

—Defínanos a Juan de Juanes en diez palabras.

—Es el fundador de la Escuela Valenciana, con todo lo que esto representa, que es mucho.

—Su actividad docente es bien conocida aquí y en Bañeres. Díganos, aproximadamente, ¿a cuántos alumnos enseñó Vd. a manejar la paleta y a combinar los colores?

—A unos 180. Por cierto que tengo varios exalumnos en la Escuela Superior de Bellas Artes de S. Carlos.

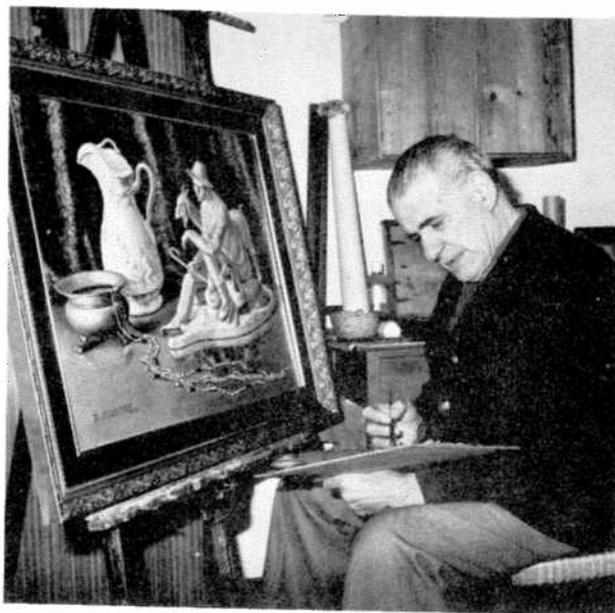
—¿Porqué en la Escuela Hogar no imparte clase también a los chicos?

—Pues no le puedo responder, ya que eso depende de los regidores de esta institución.

—¿Cómo se siente más satisfecho, como pintor o como docente?

—Me encuentro muy satisfecho y cómodo en ambas situaciones.

Gracias D. Blas, por su amable colaboración y sobre todo por esta labor docente tan dilatada e intensa. Y a los hechos nos remitimos. Ahí tienen Vdes. cuadros de algunas de sus alumnas.



1.977/78 EN EL COLEGIO NACIONAL MIXTO "LUIS VIVES"

Empieza el curso y perdemos, por traslado, a algunos profesores, entre ellos a D. Ramón Lloreñs Silvent, quien fué durante muchos años, 8 cursos, Director del Colegio. El gran problema de entrada es la falta de profesores en un número total de 7 y, por tanto, no pueden ser debidamente atendidos los 837 alumnos matriculados. Esta situación se prolonga hasta mediados de Octubre en Preescolar y E.G.B. y todo el curso en la unidad de Educación Especial. De nada sirvieron las múltiples gestiones hechas. Apenas empiezan a desgranarse los días del curso se van sucediendo hechos dolorosos para los profesores en sus familias, defunciones, intervenciones quirúrgicas, etc. y así pierden seres queridos, en número de 7, los profesores.

Se forma un cuadro de profesores profesionalmente bueno y entregado a la tarea de educar a nuestros hijos. Nadie puede contar las horas hechas por y para los alumnos del Colegio. Cumplen con su obligación.

Se acomete, como todos los años, la preparación de la 4ª promoción de Graduados Escolares. Sale Palestra, venden lotería, hacen trabajos que luego venden en una exposición-muestra en los bajos antiguos del Banco de Madrid.



La Asociación de Padres de Alumnos del Colegio prepara y organiza un ciclo de conferencias, como Escuela de Formación de Padres, interviene en varios concursos financiados, bien por ella, bien por entidades bancarias. Resultado positivo.

Una obra no corriente acometen los alumnos de 7º nivel de E.G.B., la construcción de un aula de 80 m² para dedicarla a taller de Pretecnología. Ellos hacen los planos, su presupuesto y trabajan con sus profesores al frente. Acuden a las firmas industriales y comerciales locales y son atendidos extraordinariamente. Es una gran obra, que dejará una huella imborrable en sus vidas. Desde aquí el aplauso a estos alumnos, hoy de 8º y el agradecimiento a las firmas comerciales, al Excmo. Ayuntamiento, a los padres que trabajaron sin interés y por ayudar. Ya está con aguas cogidas, en ella se dan clases, tiene deudas, pero es un orgullo.

Se realiza un final de curso diferente al de años anteriores, con la intervención de alumnos, padres, Asociación de Padres y profesores, del que entiendo se quedaron satisfechos.

Tenemos la primera experiencia de Seguro Escolar y la desgracia acarrea dolor a una familia, preocupación a todos. Hago manifiesta mi condolencia y la satisfacción del deber cumplido.

Errores ha habido ¿quién no los tiene? ¿para qué nombrarlos si han servido de lección?

Cuando escribo estas líneas para EL PROGRAMA DE FIESTAS A SAN BLAS, estamos viviendo ya un nuevo curso, que esperamos supere el pasado no en problemas, sino en logros, para bien de nuestros hijos y de la Sociedad en general.

¡VITOL AL PATRO SANT BLAI!

Noviembre de 1.978

EMILIO SERRANO -DIRECTOR-

FOTO CLUB MARIOLA

Nuestro Foto Club Mariola surge de un grupo de Bocairerinos amantes de la fotografía. Sus actividades comienzan por el año 1.953.

Esta sociedad se formó con ocho miembros, quienes, con una dedicación plena y una ilusión grande, comenzaron a realizar concursos locales de fotografía reflejando en la imagen diversas estampas de nuestro pueblo, así como de sus costumbres. Más adelante, se adherieron al Foto Club Valencia, y, en el año 1.965, causaron baja para formar definitivamente el Foto Club Mariola de Bocairente.

El primer presidente, desde la fundación hasta el año 1.956, fué D. Juan Ferrer Sastre, siguiéndole D. Francisco Vañó Colomer hasta el año 1.966. D. Vicente Colomer Boronat y D. Antonio Vañó Beneyto hasta 1.973, fecha en la que toma posesión el actual presidente D. Juan A. Cantó Ferre.

En el año 1.956, fruto de las inquietudes de esta sociedad por dar a conocer la existencia de la misma, se lanza el 1º Salón Nacional de la Fotografía con la participación de 82 concursantes de toda la Península, siendo recibidas 344 obras y expuestas 202. En vista de la buena acogida de esta primera experiencia, se repite en los años 67, 69, 71 y 74.

A lo largo de todos estos años se fueron realizando cursillos de orientación fotográfica, despertando con ello la afición a la fotografía.

En la actualidad somos 29 miembros los que componemos este club, y ciertamente no somos muchos. Este es el motivo por el que, desde estas líneas, queremos hacer un llamamiento a toda la afición Bocairerina para poder engrandecer al máximo nuestro Foto Club, y mantener las relaciones que nos unen con todas las entidades fotográficas de España. Aquí, como en casi todo, el número hace la fuerza, y, sin una participación masiva, es imposible continuar nuestras actividades de ámbito nacional.

D. Juan A. Cantó Ferre

